

Evtikhi Aleksandrovich Konev

(1914 - 2008)

Picnic del domingo 1962

óleo sobre tabla

Donación de Jim y Wylly Guterman

Valentin Ivanovich Polyakov

(1915 - 1977) nacido en Solontsy, Mykolaiv, Ucrania

En la casa de Korovina 1951

óleo sobre lienzo

Donación de Ingrid E. Hanzer

Dos figuras se sientan a la mesa en *En la casa de Korovina*, de Polyakov. Aunque están en la misma mesa, parecen mundos aparte. Una comida compartida tiene el potencial de facilitar la conexión, pero aquí, con los personajes separados por un gran jarrón de flores, persiste el silencio. En cambio, *Picnic del domingo* rebosa de calidez y unión, con la comida convertida en un motivo para reunirse, reír y disfrutar de la compañía los unos de otros. ¿Cómo utilizan estos artistas el color, la luz y el lenguaje corporal para transmitir distancia o conexión?